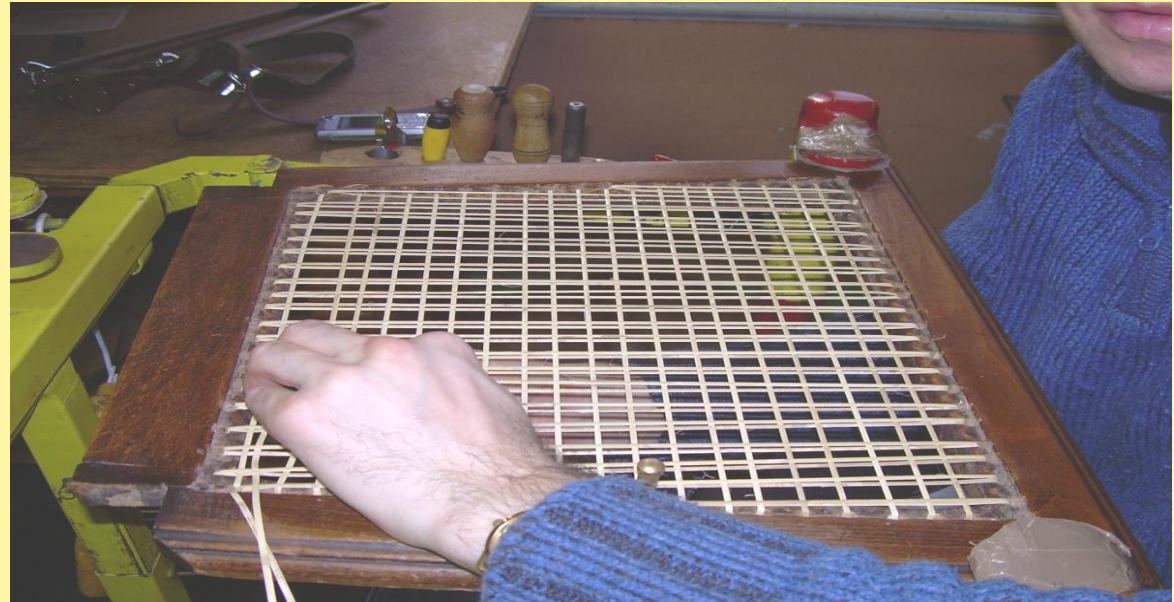


## Premier et deuxième tour



## Le montage



Le montage est composé de 3 tours dites :  
Une traverse placée en horizontal, et 2 montants  
verticaux.

Le montage, a pour fonction de solidifier le  
cannage.

C'est la base du travail.

Le tissage est une traverse tissé sur le montant  
vertical de droite, puis il passe sous le montant  
vertical de gauche.

Il à pour fonction de fortifier le montage.

L'égalisation est un outil conique permettant de  
réunir la paire de montant et de traverse pour  
former des carrés.

## le tissage



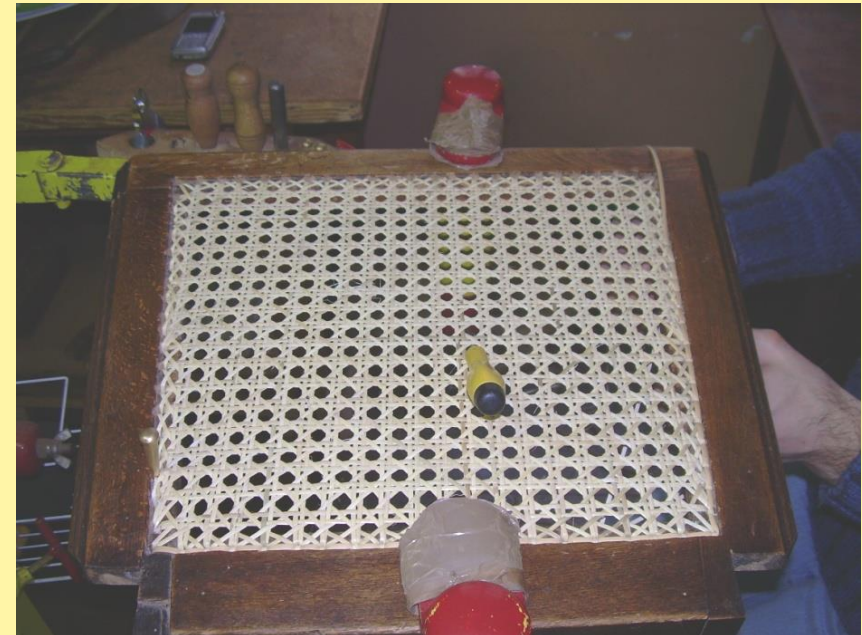
Première partie du garnissage



Deuxième partie du garnissage



La bordure



Le garnissage est une diagonale tissé En 4 parties sur l'assise du siège  
Sur les brides de traverses, passant sous les montants, une fois le dessin terminé, cela représente des trous octogonaux de forme ajourée.  
Le garnissage à pour fonction de décorer le montage, permettant de renforcer les solidifications de la chaise.

La bordure est un brin de recouvrement de qualité supérieur en largeur qui permet de cacher le bord du cannage et le brin d'attache qui à la fonction de décoration car il forme des cavaliers.